

Literaturwissenschaftliche Recherchepraxis

Bitte beantworten Sie die Fragen möglichst wahrheitsgetreu und präzise. Notieren Sie möglichst in Stichworten. Wo Alternativen vorgegeben sind, kreuzen Sie sie bitte an. Die Fragen sind fallorientiert gestellt. Der Fragebogen ist anonym und dient lediglich der Bestandsaufnahme. Benutzen Sie Zusatzpapier, falls der Platz nicht ausreicht.

Fall der/die unbekannte Autor/in: Sie hören oder lesen von einem Autor/einer Autorin, den Sie nicht kennen. Sie werden neugierig oder brauchen genauere Informationen über den/die Genannte/n.

Was tun Sie? (Bitte in Stichworten)

Mit welchen Medien und bei welchen Adressen holen Sie Ihre Informationen? (Bitte Zutreffendes ankreuzen, weiteres in Stichworten)

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| Eigenes Lexikon oder Handbuch | <input type="checkbox"/> |
| Bibliothek | <input type="checkbox"/> |
| Internet | <input type="checkbox"/> |
| Sonstiges | <input type="checkbox"/> |

Welche Informationen beschaffen Sie sich? (Bitte in Stichworten)

Wie archivieren Sie diese Informationen? (Bitte Zutreffendes ankreuzen, weiteres in Stichworten)

- | | |
|--|--------------------------|
| Verlassen Sie sich auf Ihr Gedächtnis? | <input type="checkbox"/> |
| Notieren Sie sie? | <input type="checkbox"/> |
| Speichern Sie Daten auf Ihrem Rechner? | <input type="checkbox"/> |
| Drucken Sie sie aus? | <input type="checkbox"/> |
| Sonstiges? | <input type="checkbox"/> |

Wie setzen Sie die Informationen ein? (Bitte in Stichworten)

Fall der unbekannte Begriff: Sie lesen oder hören einen Fachbegriff (z.B. „Kleine Form“ oder „unzuverlässiger Erzähler“) und stellen fest, dass Sie nicht genau genug wissen, was er bedeutet. Sie müssen den Begriff klären.

Was tun Sie? (Bitte in Stichworten)

Mit welchen Medien und bei welchen Adressen holen Sie Ihre Informationen? (Bitte Zutreffendes ankreuzen, weiteres in Stichworten)

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| Eigenes Lexikon | <input type="checkbox"/> |
| Bibliothek | <input type="checkbox"/> |
| Internet/websites | <input type="checkbox"/> |
| Fachbuch | <input type="checkbox"/> |
| Sonstiges | <input type="checkbox"/> |

Wie archivieren Sie diese Informationen? (Bitte Zutreffendes ankreuzen, weiteres in Stichworten)

- | | |
|--|--------------------------|
| Verlassen Sie sich auf Ihr Gedächtnis? | <input type="checkbox"/> |
| Notieren Sie sie? | <input type="checkbox"/> |
| Speichern Sie Daten auf Ihrem Rechner? | <input type="checkbox"/> |
| Drucken Sie sie aus? | <input type="checkbox"/> |
| Sonstiges? | <input type="checkbox"/> |

Wie setzen Sie die Informationen ein? (Bitte in Stichworten)

Fall Referat: Sie müssen ein Referat zu einem Autor oder einem Thema halten. Die Aufgabe besteht darin, einen Vortrag von 15 Minuten zu halten und über die Biografie, das Gesamtwerk und über das Umfeld des im Seminar besprochenen Werks des Autors zu berichten. Sie haben eine Woche zur Vorbereitung. Sie sollen zudem ein Handout vorbereiten.

Was tun Sie? (Bitte in Stichworten)

Woher holen Sie Ihre Informationen? (Bitte Zutreffendes ankreuzen, weiteres in Stichworten)

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Eigenes Lexikon | <input type="checkbox"/> |
| Handbuch | <input type="checkbox"/> |
| Biografie | <input type="checkbox"/> |
| Forschungsliteratur | <input type="checkbox"/> |
| Eigenes Archiv von Zeitungsartikeln | <input type="checkbox"/> |
| Bibliothek | <input type="checkbox"/> |
| Internet | <input type="checkbox"/> |
| Sonstiges? | <input type="checkbox"/> |

Bitte geben Sie an, in welcher Reihenfolge Ihre Rechschritte aufeinander folgen (Bitte auflisten)

Wieviel Zeit verwenden Sie auf welchen Rechschritt?

Bitte bewerten Sie die Bedeutung der jeweiligen Rechschritte. (Bitte Liste bilden, bitte setzen Sie den wichtigsten Schritt an die erste Stelle)

Wie behelfen Sie sich in der Not, wenn die Zeit und die Kapazitäten knapp werden? (Bitte in Stichworten)

Fall: Sie schreiben eine Seminararbeit. Sie haben einen Zielumfang von 12-15 Seiten zu erreichen. Sie haben zwei bis drei Wochen Zeit für die verschiedenen Arbeitsschritte: Themenfindung, Materialrecherche, Materialaufarbeitung, Niederschrift und Korrektur.

Was tun Sie? (Bitte in Stichworten)

Wieviel der zur Verfügung stehenden Zeit verwenden Sie für die Recherche? (Bitte in Stichworten)

Wie grenzen Sie die Recherche von den anderen Arbeitsschritten ab? (Bitte ankreuzen, sonstiges in Stichworten)

- Folgen die Schritte chronologisch aufeinander?
- Sind die Arbeitsschritte zu größeren Teilen parallel?
- Sonstiges?

Welche Informationsmittel benutzen Sie? Orientieren Sie sich an den bislang aufgelisteten Möglichkeiten. Fügen Sie weitere hinzu. (Bitte in Stichworten, nennen Sie Informationsmittel)

Bewerten Sie die einzelnen Informationsquellen (Bitte auflisten, die wichtigste zuerst, bei Bibliothek oder Internet bitte genauere Angaben)

Welche Bedeutung hat für Sie die Forschungsliteratur? (Bitte in Stichworten)

Wie recherchieren Sie Themen anderer Fachbereiche? (Geschichte, Politologie, Soziologie etc.) Welche Quellen benutzen Sie hierbei vorrangig (Bitte in Stichworten und auflisten)

Wie prüfen Sie die Korrektheit Ihrer Sachinformationen (Begriffe, Namen, Daten, Fakten)? (Bitte in Stichworten)

Wie prüfen Sie Interpretationen in der Forschungsliteratur? (Bitte in Stichworten)

In welchem Umfang verwenden Sie welche Informationsquelle (Bitte in Prozent)

Wie überführen Sie Ihre Recherche in den späteren Text? (Bitte in Stichworten)

Wie gehen Sie vor, wenn die Zeit knapp wird? Wie häufig kommt das vor? (Bitte in Stichworten)

Fall Literaturrecherche: Sie suchen Forschungsliteratur zu einem literaturwissenschaftlichen Thema, Monografien, Sammelbände, Zeitschriftenaufsätze. Was sind Ihre Rechschritte?

Skizzieren Sie Ihr Vorgehen!

Wenn Sie die Wahl haben, welchen Weg gehen Sie zuerst und lieber? (Bitte ankreuzen)

- Sie gehen in die Bibliothek?
Sie recherchieren von zuhause im Internet?

Nach welchen Kriterien grenzen Sie Ihre Literatursuche ein? (Bitte ankreuzen, sonstiges bitte in Stichworten)

- Übereinstimmung mit Stichworten?
Nähe zum Thema?
Hinweise in Untertiteln?
Aktualität?
Sonstiges?

Allgemeines

Kopieren Sie Texte oder Textteile anderer Autoren aus dem Internet?

Wie verhindern Sie, dass sie dabei plagiieren?

Wie unterscheiden Sie seriöse von unseriösen Quellen?

Nennen Sie die wichtigsten von Ihnen benutzten literaturwissenschaftlichen Informationsquellen, die wichtigsten zuerst

Kreuzen Sie bitte Ihren Ausbildungsstand an:

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| Studierender 1. Studienjahr | <input type="checkbox"/> |
| Studierender 3. Studienjahr | <input type="checkbox"/> |
| Abschluss BA | <input type="checkbox"/> |
| Studium MA/Hauptstudium | <input type="checkbox"/> |
| Abschluss MA/Magister/Lehramt | <input type="checkbox"/> |
| Promotionsstudium | <input type="checkbox"/> |
| Promoviert | <input type="checkbox"/> |
| Ohne Studium publizierend | <input type="checkbox"/> |